#### ΒΛΗΜΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

**ΣΗΤΕΙΑ, 30-12-2024**

**Αρ. Πρωτ.: 10865**

**ΝΟΜΟΣ ΛΑΣΙΘΙΟΥ**

**ΔΗΜΟΣ ΣΗΤΕΙΑΣ**

Δ/ΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

Ταχ. Δ/νση : Π. Βαρθολομαίου 9

72300 ΣΗΤΕΙΑ

Πληροφορίες: Ρασούλη Κατερίνα

Τηλέφωνο : 28433 40517

Fax : 28430 29243

Email: rasouli[@sitia.gr](mailto:vardaki@sitia.gr)

**ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ**ΓΙΑ ΣΥΝΑΨΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ **ΜΕ ΑΝΤΙΤΙΜΟ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΣΗΤΕΙΑΣ «Ο ΣΤΡΑΤΗΣ ΚΑΛΟΓΕΡΙΔΗΣ»**

Ο Δήμαρχος Σητείας,

Έχοντας υπόψη:

1. τις διατάξεις του άρθρου 6 του ν. 2527/1997 όπως ισχύει, καθώς και αυτές του Π.Δ 524/1980.
2. Τις διατάξεις του Π.Δ 523/17-6-1980 (ΦΕΚ 143/τΑ΄/1980 όπως τροποποιήθηκε με το αρ.476/1981 ΠΔ (ΦΕΚ 132/τ.Α΄/21-5-1980)
3. Το με ΔΙΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31-05-2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α. & Η.Δ σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του Π.Δ 524/80 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του αρ. 9 του ν. 3812/09 (καλλιτεχνικό προσωπικό)
4. Τις διατάξεις του άρθρου 14 παρ. 2 του ν. 2190/94 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του ν.3833/2010, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α’ Β’ και Γ’ του ν. 2190/94 «Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους», όπως τροποποιήθηκε με τη παρ. 2 του **άρθρου 2 του ν. 4765/2021 (ΦΕΚ Α 6/15.01.2021** .
5. Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/66 περί ιδρύσεως μουσικών ιδρυμάτων
6. Τις διατάξεις του Β.Δ.57/57 περί κυρώσεως εσωτερικού κανονισμού Ωδείου Θεσσαλονίκης
7. Την αρ. πρωτ.14420/15-2-2024 εγκύκλιο του Υπουργείου Εσωτερικών με θέμα «Προγραμματισμός Προσλήψεων έκτακτου προσωπικού 2024 στους ΟΤΑ ά & β΄ Βαθμού και στα ΝΠΙΔ αυτών»
8. **Την υπ’ αριθμ. 243/2024 (**ΑΔΑ:ΡΠ5ΒΩ1Γ-72Ι) απόφαση Δημοτικής Επιτροπής Δήμου Σητείας περί προγραμματισμού προσλήψεων έκτακτου προσωπικού και έγκρισης πρόσληψης προσωπικού με αντίτιμο
9. Την αρ. **6534/8-8-2024** βεβαίωση της οικονομικής υπηρεσίας περί ύπαρξης πίστωσης στον ΚΑ 15-6117.017 του προϋπολογισμού του Δήμου, οικονομικού έτους 2024 και περί πρόβλεψης αντίστοιχης πίστωσης στον Π/Υ του επόμενου έτους
10. **Την αρ. 14639/31-10-2024** βεβαίωση του ΑΣΕΠ, ότι το υποβληθέν αίτημα για τη σύναψη σύμβασης έργου ΤΕ Μουσικών ,για τις ειδικότητες ,ΤΕ Μουσικών Σπουδών ( **Καλλιτεχνικός Διευθυντής**) , ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ Καθηγητών Μουσικής (**ειδίκευση Κιθάρας**), ΤΕ Μουσικών Σπουδών/Καθηγητών Μουσικής (ειδίκευσης **Πιάνου)**, ΤΕ Μουσικών Σπουδών / Καθηγητών Μουσικής (**ειδίκευση Μονωδίας**), ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ Καθηγητών Μουσικής (**ειδίκευσης Αρμονίου**), ΤΕ Μουσικών Σπουδών /Καθηγητών Μουσικής (ειδίκευση **Παραδοσιακών Οργάνων**) ΤΕ Μουσικών Σπουδών/Καθηγητών Μουσικής (ειδίκευση **Θεωρίας**) με αντίτιμο, γίνεται δεκτό, διότι το προσωπικό αυτό, όπως αναφέρεται στο αίτημα του Δήμου θα προσληφθεί για την εκτέλεση του έργου, πέραν των συνήθων καθηκόντων, το οποίο δεν μπορεί να εκτελεσθεί από το υπάρχον και προβλεπόμενο από τον Οργανισμό ή κανονισμό του φορέα προσωπικό.
11. Το υπ αρ. **10885/2-12-2024 έγγραφο** της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Κρήτης μας γνωστοποιήθηκε η αρ. 78425/21-11-2024 (ΑΔΑ:ΨΧΨ146ΜΤΛ6-ΧΟΥ) Απόφαση της Υπουργού Εσωτερικών, που εκδόθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις του αρ. 107 του ν. 4383/2017 όπως αντικαταστάθηκαν με το αρ. 12 παρ 14 του ν. 4071/2012, περί έγκρισης μεταξύ άλλων στον Δήμο Σητείας επτά (7) θέσεων για τη σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου, με κάλυψη της δαπάνης από την καταβολή αντιτίμου από τους σπουδαστές του Ωδείου.
12. Την αρ. πρωτ. 7531/12/2022 (ΑΔΑ:9Ι41ΟΡ1Θ-ΓΙΔ) απόφαση της Συντονίστριας της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Κρήτης περί έγκρισης συγκρότησης καλλιτεχνικής επιτροπής
13. Τον ΟΕΥ του Δήμου ΦΕΚ 823/15-3-2017 Τ.Β΄ όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει

ΦΕΚ 6233/ Β΄/ 5-11-2024 και τη διόρθωση λαθών αυτού ΦΕΚ 6599/3-12-2024 τ.β΄ ως εξής:

**Ανακοινώνει**

Τη σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με συνολικά επτά (7) ατόμων για την κάλυψη αναγκών του Δήμου Σητείας , που εδρεύει στην οδό Π. Βαρθολομαίου 9 στη Σητεία, με αντικείμενο την εκτέλεση του έργου: «Λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου Σητείας (ο Στρατής Καλογερίδης), διδασκαλία ειδικών μαθημάτων μουσικής », συνολικής διάρκειας από την υπογραφή της σύμβασης έως 8 μήνες. Στο πλαίσιο του έργου αυτού θα απασχοληθεί ανά τόπο εκτέλεσης, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης ο εξής αριθμός ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

| **ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Κωδικός**  **απασχόλησης** | **Τόπος εκτέλεσης** | | **Ειδικότητα** | **Διάρκεια σύμβασης** | **Αριθμός**  **ατόμων** |
| **101** | **ΔΗΜΟΣ ΣΗΤΕΙΑΣ «ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΣΗΤΕΙΑΣ»** | | **ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ - ΜΟΥΣΙΚΟΣ** | ΑΠΟ ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΕΩΣ 8ΜΗΝΕΣ | **1** |
| **102** | **ΔΗΜΟΣ ΣΗΤΕΙΑΣ «ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΣΗΤΕΙΑΣ»** | | **ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΠΙΑΝΟΥ (ΜΕ ΑΝΤΙΤΙΜΟ)** | ΑΠΟ ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΕΩΣ 8ΜΗΝΕΣ | **1** |
| **103** | **ΔΗΜΟΣ ΣΗΤΕΙΑΣ «ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΣΗΤΕΙΑΣ»** | | **ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΙΘΑΡΑΣ (ΜΕ ΑΝΤΙΤΙΜΟ)** | ΑΠΟ ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΕΩΣ 8 ΜΗΝΕΣ | **1** |
| **104** | **ΔΗΜΟΣ ΣΗΤΕΙΑΣ «ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΣΗΤΕΙΑΣ»** | | **ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΝΩΔΙΑΣ**  **(ΜΕ ΑΝΤΙΤΙΜΟ)** | ΑΠΟ ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΕΩΣ 8 ΜΗΝΕΣ | **1** |
| **105** | **ΔΗΜΟΣ ΣΗΤΕΙΑΣ«ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΣΗΤΕΙΑΣ»** | | **ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΑΡΜΟΝΙΟΥ**  **(ΜΕ ΑΝΤΙΤΙΜΟ)** | ΑΠΟ ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΕΩΣ 8 ΜΗΝΕΣ | **1** |
| **106** | **ΔΗΜΟΣ ΣΗΤΕΙΑΣ «ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΣΗΤΕΙΑΣ»** | | **ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ**  **(ΜΕ ΑΝΤΙΤΙΜΟ)** | ΑΠΟ ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΕΩΣ 8 ΜΗΝΕΣ | **1** |
| **107** | **ΔΗΜΟΣ ΣΗΤΕΙΑΣ «ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΣΗΤΕΙΑΣ»** | | **ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ**  **(ΜΕ ΑΝΤΙΤΙΜΟ)** | ΑΠΟ ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΕΩΣ 8 ΜΗΝΕΣ | **1** |
| **ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)** | | | | | |
| **Κωδικός απασχόλησης** | | **Τίτλος σπουδών**  **και**  **λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα** | | | |
| 101 | | **Α ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:**  Σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 10 (παρ. 13 α΄) του Ν. 3207/03 (Φ.Ε.Κ. 302/Α/24-12-2003), ο Δ/ντής Μουσικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Ωδείου, Μουσικής Σχολής ή παρ/τος), πρέπει να έχει **10ετή διδακτική προϋπηρεσία** στα ως άνω εκπαιδευτήρια και να είναι **κάτοχος** διπλώματος σύνθεσης ή πιάνου ή οργάνου συμφωνικής ορχήστρας ή μονωδίας ή κλασσικής κιθάρας **και** **πτυχίου φυγής**, του Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένου Μουσικού Εκπαιδευτηρίου της ημεδαπής ή Ανωτέρας ή Ανωτάτης Σχολής της Αλλοδαπής.   * Δυνατότητα έγκρισης προσλήψεως έχει κατ΄ εξαίρεση, κάτοχος των ανωτέρω αναφερομένων τίτλων και στερούμενος του πτυχίου φυγής ή δεκαετούς διδακτικής προϋπηρεσίας, με την προϋπόθεση όμως ότι, έχει 10ετή και αποδεδειγμένη από παραστατικά στοιχεία καλλιτεχνική σταδιοδρομία.   Ως καλλιτεχνική σταδιοδρομία, νοείται η σύμπραξη με γνωστές ορχήστρες, ως σολίστ, στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, η συμμετοχή σε ρεσιτάλ και θεσμοθετημένες μουσικές εκδηλώσεις και παραστατικά στοιχεία νοούνται σχετικά δημοσιεύματα, αναφορές, κριτικές και προγράμματα. | | | |
| 102 | | **Πτυχίο ή** Δίπλωμα **Πιάνου** από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ αντίστοιχης ειδικότητας της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).  - Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή, στην οποία να γράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή Πτυχίο ή Δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπήςή αλλοδαπής.  **Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο:** Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. | | | |
| 103 | | Πτυχίο ή Δίπλωμα **Κιθάρας** από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ αντίστοιχης ειδικότητας της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).  - Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή, στην οποία να αναγράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή  Πτυχίο ή Δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής ή αλλοδαπής.  **Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο:** Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδ. Σχολές. | | | |
| 104 | | Πτυχίο ή **Δίπλωμα Μονωδίας** από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ αντίστοιχης ειδικότητας της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ). – Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή.  Πτυχίο ή Δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής ή αλλοδαπής.  **Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο:** Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδ. Σχολές. | | | |
| 105 | | **Πτυχίο Αρμονίου** αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος,  **Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο:** Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδ. Σχολές | | | |
| 106 | | Πτυχίο Ειδικού Αρμονίας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος,  Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή, στην οποία να γράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή Πτυχίο ή Δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής ή αλλοδαπής.  **Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο:** Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδ. Σχολές. | | | |
| 107 | | Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο  της αλλοδαπής και πτυχίο **Παραδοσιακού Οργάνου** (Λύρας, Βιολιού, λαούτου) αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος.  **Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο:** Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδ. Σχολές. | | | |

Οι υποψήφιοι των παραπάνω ειδικοτήτων πρέπει να είναι ηλικίας από 18 έως 67 ετών ή έως 70 ετών αν δεν έχουν αποκτήσει δικαίωμα σύνταξης

**1.ΚΡΙΤΗΡΙΑ**

Η σειρά κατάταξης μεταξύ των υποψηφίων καθορίζεται με βάση τα ακόλουθα κριτήρια:

1. Όλα τα κύρια προσόντα όπως αναφέρονται στην ανακοίνωση και με τη σειρά που ορίζονται ανά ειδικότητα.

2.Η συνέντευξη και η ακρόαση ενώπιον της τριμελούς επιτροπής (μετά το πέρας της προθεσμίας κατάθεσης των αιτήσεων των υποψηφίων κατόπιν τηλεφωνικής πρόσκλησης ).

3.Μοριοδοτικό σύστημα αξιολόγησης

* Τίτλοι σπουδών ( με ανώτερο τα 50 μόρια)
* Γενική Προϋπηρεσία (με ανώτερο τα 20 μόρια)
* Συνέντευξη (με ανώτερο τα 20 μόρια)
* Καλλιτεχνική δραστηριότητα (με ανώτερο τα 10 μόρια)

Η προϋπηρεσία αναγνωρίζεται με έγγραφα από αναγνωρισμένα ιδιωτικά μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδ. Σχολές.

Σημείωση: Για τη μοριοδότηση - βαθμολόγηση του τίτλου σπουδών (είτε δίπλωμα, είτε πτυχίο) λαμβάνεται υπ’ όψιν ο βαθμός του τίτλου σπουδών : Καλώς – Λίαν Καλώς - Άριστα.

**\*Σε περίπτωση που δεν υπάρξουν διπλωματούχοι των ανωτέρων θέσεων, θα προτιμηθούν πτυχιούχοι.**

**\*Σε περίπτωση που δεν υπάρξουν καθηγητές με διορισμό από το Υπουργείο Πολιτισμού ως καθηγητές θα προτιμηθούν δάσκαλοι ή επιμελητές μουσικής.**

**2. ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ**

**Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα παρακάτω δικαιολογητικά:**

**1.** Αίτηση.

**2.** Φωτοαντίγραφο (διπλής όψεως) Αστυνομικής Ταυτότητας.

**3.** Φωτοαντίγραφο Απολυτηρίου τίτλου.

**4.** Φωτοαντίγραφο διπλώματος ή πτυχίου της ανάλογης ειδικότητας, ιδρύματος της ημεδαπής, ή ισότιμου αναγνωρισμένου στην Ελλάδα τίτλου ημεδαπής ή αλλοδαπής, συνοδευόμενα από την απαραίτητη **υπεύθυνη δήλωση για τη γνησιότητά τους.**

**5**. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης πρόσφατης έκδοσης.

**6.** Έγγραφα που αποδεικνύουν την προϋπηρεσία, όπως βεβαιώσεις ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία του κύριου φορέα ασφαλιστικής κάλυψης(μισθολογικές καταστάσεις ΙΚΑ ή άλλων ασφαλιστικών ταμείων), ή βεβαιώσεις ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία φορολογικού χαρακτήρα (αποδείξεις παροχής υπηρεσιών, κλπ.), ή πιστοποιητικά προϋπηρεσίας θεωρημένα από την Επιθεώρηση Εργασίας.

**7.** Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:

• τυχόν απασχόληση στο Δημόσιο ή ΝΠΔΔ (παράλληλη απασχόληση εάν ναι που απασχολείται ο υποψήφιος)

• η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής

• κάθε πράξη του βίου του υποψηφίου, η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος

• ότι δεν έχει κώλυμα κατά το άρθρο 16 του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/Α/28-09-2007) (καταδίκη, υποδικία, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση)

• ότι δεν έχει παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π.Δ. 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

• ότι έχει υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που του επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγει

**8.** Αναλυτικό Βιογραφικό Σημείωμα, όπου θα αναφέρεται η σχετική εκπαίδευση, η γενική προϋπηρεσία στο Δημόσιο ή/και Ιδιωτικό Τομέα (σε χρόνια και μήνες), καθώς και αν υπάρχει προϋπηρεσία στα προηγούμενα προγράμματα του Δήμου και των Νομικών του Προσώπων / Δημοτικών /Κοινωφελών Επιχειρήσεων.

**3. Δημοσίευση της ανακοίνωσης**

**Περίληψη** της παρούσας ανακοίνωσης θα δημοσιευτεί άπαξ σε μία ημερήσια ή εβδομαδιαία τοπική εφημερίδα, όπως ορίζεται στην παρ. 4γγ του άρθρου 1 του Π.Δ. 524/17-6-1980.

**Ανάρτηση** ολόκληρης της **ανακοίνωσης και το έντυπο της αίτησης** για συμμετοχή, θα γίνει στον πίνακα ανακοινώσεων του Δημοτικού Καταστήματος, στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ, και στην ιστοσελίδα [info@sitia.gr](mailto:info@sitia.gr) .

Θα συνταχθεί και **σχετικό πρακτικό ανάρτησης της ανακοίνωσης.**

# 3. Υποβολή αιτήσεων συμμετοχής

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση και να την υποβάλουν, είτε **αυτοπροσώπως (κατόπιν ραντεβού)**, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε **ταχυδρομικά** **με συστημένη επιστολή**, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: Π. Βαρθολομαίου 9 στη Σητεία, απευθύνοντάς την στον Δήμο Σητείας, υπόψη κας Ρασούλη Αικατερίνης (τηλ. επικοινωνίας: 2843340517). Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγισή του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

**4.Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) ημέρες** (υπολογιζόμενες ημερολογιακά)και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε τοπικές εφημερίδες ή της ανάρτησής της στο κατάστημα της υπηρεσίας μας και στο χώρο ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος, εφόσον η ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στις εφημερίδες. Η ανωτέρω προθεσμία λήγει με την παρέλευση ολόκληρης της τελευταίας ημέρας και εάν αυτή είναι, κατά νόμο, εξαιρετέα (δημόσια αργία) ή μη εργάσιμη, τότε η λήξη της προθεσμίας μετατίθεται την επόμενη εργάσιμη ημέρα.

**Η αίτηση συμμετοχής που θα υποβληθεί ηλεκτρονικά πρέπει απαραιτήτως να εμφανίζεται υπογεγραμμένη, με φυσική υπογραφή. Ανυπόγραφες αιτήσεις δεν γίνονται δεκτές.**

**Επισημαίνεται: ότι σύμφωνα με το νέο Ευρωπαϊκό Γενικό Κανονισμό Προστασίας Δεδομένων (ΕΕ) 2016/679 γνωστό ως GDPR, που ετέθη σε εφαρμογή τον Μάιο 2018, καθιερώνεται ενιαίο νομικό πλαίσιο για την προστασία των προσωπικών δεδομένων σε όλα τα κράτη μέλη της ΕΕ. Για το λόγο αυτό, η συμμετοχή των υποψηφίων στη διαδικασία πρόσληψης με την οικειοθελή υποβολή αίτησης με τα συνημμένα σε αυτή δικαιολογητικά προς τον Φορέα, συνεπάγεται τη συναίνεση του υποψηφίου για τη συλλογή και επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα που τους αφορούν, καθώς και για την ασφαλή διατήρησή τους σε αρχείο (φυσικό ή ψηφιακό) για συγκεκριμένο σκοπό και για όσο χρόνο απαιτείται, προκειμένου να ολοκληρωθούν οι νόμιμες διαδικασίες πρόσληψης. Οι φορείς οφείλουν να προστατεύουν τα προσωπικά στοιχεία των υποψηφίων από τυχόν υποκλοπή προκειμένου να επιτυγχάνεται η ασφαλής επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα. Οι υποψήφιοι διατηρούν το δικαίωμα ανάκλησης της συναίνεσής τους ανά πάσα στιγμή και κατόπιν υποβολής σχετικής αίτησης προς το Φορέα.**

**5. Κατάταξη υποψηφίων**

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει από ειδική τριμελή επιτροπή του αρ.4 του ΠΔ 524/80 που ορίστηκε με την αρ. πρωτ.7531/12-9-2022 (ΑΔΑ:9Ι41ΟΡ1Θ-ΓΙΔ) απόφαση της Συντονίστριας της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Κρήτης .

Η επιτροπή θα καλέσει αυθημερόν τους υποψηφίους σε συνέντευξη και θα ειδοποιηθούν τηλεφωνικά για την ημέρα της συνεδρίασης της και θα υπογράψει σχετικό Πρακτικό.

Κατά των πινάκων κατάταξης δεν προβλέπεται από τον νόμο (Π.Δ. 524/80) η υποβολή ενστάσεων.

Η Επιτροπή μπορεί να ζητήσει από τους υποψήφιους οποιοδήποτε συμπληρωματικό στοιχείο θεωρεί κατάλληλο για την απόδειξη των προσόντων και της καταλληλότητας τους για τη συγκεκριμένη θέση/ειδικότητα.

Οι προσωρινοί πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον Πίνακα Ανακοινώσεων του Δημοτικού καταστήματος

Ο τελικός αριθμός των επιλεγέντων καθηγητών θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των εγγραφέντων μαθητών και δύναται να είναι μικρότερος από τις αρχικά προκηρυχθείσες θέσεις.

\*Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο ειδικό αντικείμενο οργάνου ή υποχρεωτικού μαθήματος.

**6. ΟΡΟΙ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ**

Ο χώρος και ο χρόνος απασχόλησης (ώρες απασχόλησης ημερησίως) των επιλεγέντων προσώπων, θα καθορισθεί με την σύμβαση έργου που θα υπογράψουν κατόπιν απόφασης του Δημάρχου, ανάλογα με τις εγγραφές των σπουδαστών του Ωδείου, όπως αυτές θα διαμορφωθούν τελικά και θα πρέπει να τηρούνται αυστηρά, σύμφωνα με τις διατάξεις της κείμενης εργατικής και ασφαλιστικής νομοθεσίας.

Ειδικότερα, οι προσληφθέντες καθηγητές είναι υποχρεωμένοι να τηρούν τους όρους και τους κανονισμούς της σύμβασης μίσθωσης έργου, (το εβδομαδιαίο πρόγραμμα όσον αφορά στην κάλυψη ωρών, ανάλογα τις εγγραφές των σπουδαστών).Όσοι τελικά επιλεγούν θα υπογράψουν σύμβαση μίσθωσης έργου (Σ.Μ.Ε.) διάρκειας από την υπογραφή της σύμβασης έως 8 μήνες , σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις.

\* **Επίσης οι προσληφθέντες πρέπει να διαθέτουν τιμολόγιο- απόδειξη παροχής υπηρεσιών για την καταβολή της πληρωμής τους.**

**7. Ανάρτηση πινάκων και υποβολή ενστάσεων**

Μετά την κατάρτιση των πινάκων, η υπηρεσία μας **θα αναρτήσει,** **το αργότερο μέσα σε δέκα (10) εργάσιμες ημέρες από τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων συμμετοχής,** **τους πίνακες κατάταξης** **των υποψηφίων** στο Δημοτικό κατάστημα. Θα συνταχθεί και **σχετικό πρακτικό ανάρτησης** **.**

**8. Απασχόληση**

Η υπηρεσία προβαίνει στη σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με τους επιλεγέντες υποψηφίους, **αμέσως μετά** την κατάρτιση των πινάκων κατάταξης.

**Ο Δήμαρχος**

**Γεώργιος Ζερβάκης**